

## **Аннотация к рабочей программе по литературе для 6 класса**

Рабочая программа по литературе для 6 класса составлена на основе Основной образовательной программы МКОУ «Уй-Салганская ООШ», «Программы по литературе для общеобразовательных учреждений: В.И. Коровин, Н.В. Беляева, Москва, «Просвещение», 2017 год (Предметная линия учебников под редакцией В.Я.Коровиной) и в соответствии с требованиями ФГОС ООО (Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования).

### **Содержание учебно – методического комплект**

1. Авторская программа по литературе для 5-9 классов (базовый уровень): В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, Н.В. Беляева, Москва, «Просвещение», 2017 год

1. Литература. бкл. Учеб.- хрестоматия для общеобразовательных учреждений. В 2 ч./ Авт.- сост. В.Я. Коровина и др. – 2-е изд.- М.: Просвещение, 2015

### **Обоснование выбора УМК**

УМК по литературе для общеобразовательных школ под редакцией В.Я. Коровиной соответствует требованиям государственного стандарта общего образования.

УМК (авторы-составители: В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин, И.С. Збарский) рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации и входит в федеральный перечень учебников.

УМК, в целом, позволяет реализовать цели литературного образования, сформировать ведущие компетенции литературного образования, обеспечивает уровень подготовки учащихся в соответствии с предъявляемыми требованиями.

### **Цели и задачи обучения предмету:**

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- **Воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения; гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

• **Развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

• **Освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

**Овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания, грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

#### **Задачи курса:**

- } воспитывать у учащихся гуманное отношение к людям;
- } формировать личность ученика как представителя и умелого хранителя ценностей.
- } помочь учащимся войти в мир культуры;

#### **Общая характеристика организации учебного процесса:**

При изучении курса используется **классно-урочная система** с использованием различных технологий, форм, методов обучения, в том числе информационно-коммуникативных.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);

- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

#### **Технологии, методы, формы, средства обучения и режим занятий:**

- индивидуальный
- групповой
- фронтальный.
- устный опрос;
- практические работы;
- беседа; привнесение информации в основе знания ее источников и умения работать с ними;
- тестирование;
- выразительное чтение;
- подробный и сжатый пересказ;
- творческие письменные работы;

#### **Виды контроля:**

- текущий,
- тематический,
- итоговый.

Контроль может быть индивидуальным, фронтальным, групповым, парным (устным и письменным). Выбор той или иной формы зависит от объекта проверки и вида контроля (итоговый, промежуточный). **Содержание учебного предмета (105 ч.), 3 часа в неделю**

#### **Виды контроля:**